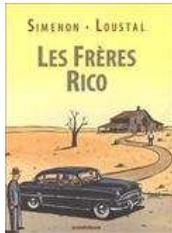


Chocolat, gaufres, bière, frites... Et la littérature Belge alors ?!

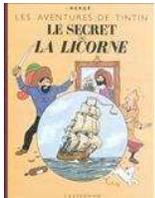
À l'évidence, les clichés ont la vie dure: musées, châteaux, citadelles et pierres sacrées, artisanat, folklore et traditions. BD aussi. Bien sûr, la Belgique, c'est tout ça. Mais que serait ce petit royaume d'une longueur de 282 kilomètres d'est en ouest et de 145 kilomètres du nord au sud sans ses bières, ses moules, ses pralines, ses gaufres, ses pèkèts, son whisky wallon, ses spéculoos, ses tartes?

Et ses célèbres auteurs, qui sont-ils ? (Re)découvrez-les à la médiathèque (espace « relais Europe », de janvier à mars 2013).



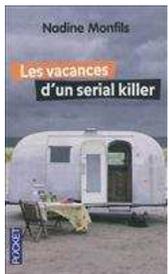
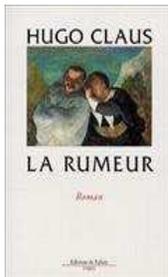
Un roman de la période américaine de Simenon vu par Loustal.

On ne présente plus



Tintin et son célèbre créateur Hergé...

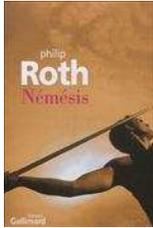
Au milieu des années 60, René Catrjysse, âgé d'une vingtaine d'années, revient du Congo belge. Il a servi dans l'armée coloniale, puis a déserté. Exténué, gravement blessé au dos, il arrive dans son village natal



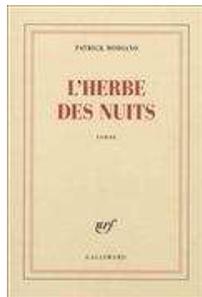
La famille Destroyper part en villégiature sur les plages de la mer du Nord. Alfonso, le père de famille rêvait de vacances tranquilles mais il doit déchanter : sa femme et ses deux fils adolescents lui tapent sur le système. Quant à sa belle-mère, elle lui a imposé sa roulotte et s'encanaille à la première occasion.

ROMANS :

En 1944, dans le quartier italien de Newark, sévit la poliomyélite, cette maladie qui tue les enfants ou les paralyse. Bucky Cantor, un professeur de gymnastique juif, va prendre sur lui la responsabilité du mal. En effet, pour suivre sa fiancée, il a abandonné ses élèves malades, puis découvert qu'il avait lui-même contracté la polio. Le récit d'un homme rongé par la culpabilité et les remords.



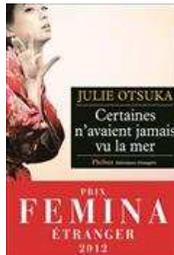
En consultant des dossiers de la police, Jean se souvient des moments passés dans les années 1960 avec la bande de l'Unic hôtel à Montparnasse. Il avait alors été proche de Dannie, jeune femme mêlée à une affaire criminelle.



Un jeune écrivain à succès vient en aide à son ami Harry Quebert, inculpé pour le meurtre d'une jeune fille de 15 ans avec qui il avait une liaison. Pour faire la lumière sur cet assassinat vieux de trente ans, il va mener son enquête et en faire un livre. Prix littéraire de la vocation Bleustein-Blanchet 2012, Grand prix du roman de l'Académie française 2012, prix Goncourt des lycéens 2012.



En 1919, des Japonaises partent rejoindre aux Etats-Unis des compatriotes auxquelles elles sont promises. Bercées d'illusions, elles vont endurer de cuisantes déceptions face à des maris brutaux, la xénophobie, un travail harassant, la barrière de la langue. Lors de la Seconde Guerre mondiale, suspectées par le pouvoir, elles sont enfermées dans des camps de concentration. Prix Femina étranger 2012.

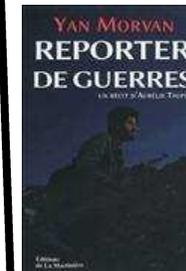


DOCUMENTAIRES :

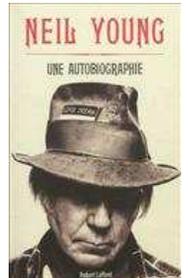


M. Gross, ingénieure de recherche en sciences sociales, et E. Antier, pédiatre, sont respectivement pour et contre l'adoption d'enfants par des couples homosexuels. Elles confrontent ici leurs positions sur des questions relatives à la conception de la famille, la parentalité et l'intérêt de l'enfant.

Y. Morvan revient sur trente ans de photojournalisme durant lesquels il a couvert les principaux conflits contemporains : Iran, Liban, Irlande du Nord, Philippines, chute du Mur de Berlin, Rwanda, Kosovo, etc. etc.



Neil Young revient sur son enfance, sa découverte de la musique, son parcours musical foisonnant et sa vie de star. L'artiste dévoile ses souvenirs, des neiges du Canada aux boulevards de Los Angeles sous l'influence du LSD dans les années 1960, jusqu'à Hawaii où il réside.



Possibilité de réserver les titres non disponibles : renseignements à l'accueil

Beaux Livres



De grands écrivains français photographiés dans leur intimité par Paris Match :

Colette dans son appartement parisien, A. Camus dans son bureau, P. Léautaud entouré de ses chats à Fontenay-aux-Roses, F. Mauriac en ses terres bordelaises, L.-F. Céline à Meudon auprès de sa femme, A. Gide jouant du piano, Beauvoir et Sartre en compagnie de Che Guevara...

Longères, manoirs ou mas provençaux, les intérieurs présents mêlent avec goût l'ancien et le



contemporain.

Une histoire du roman-photo et du magazine Nous deux en France depuis 1947, illustrant l'évolution des sociétés et de la condition féminine au cours du XXe siècle. Présente les premiers cinéromans des années 1930, la création du roman-photo en Italie par les frères Del Duca, les romans dessinés des années 1950, les versions parodiques, etc.



Présentation de dessins et de peintures de l'artiste chinois qui multiplie dans ses oeuvres les visages et les auto-portraits souriants.



Histoire de la photographie de 1826 à nos jours détaillant les grands courants et les photographes du monde entier. Avec 130 photographies incontournables décryptées et une chronologie permettant de situer chaque oeuvre et chaque artiste dans leur contexte.

Heures d'ouverture :

Lundi 14h-17h
(sauf en juillet et aout)
Mardi 15h-19h
Mercredi 10h-12h
13h30-17h30
Vendredi 15h-19h
Samedi 10h-12h
13h30-16h

Des idées de Lectures ?

Vous en trouverez d'autres, à la médiathèque !

Médiathèque Municipale
Félix Trochu
5 place de la gare
56380 GUER

02.97.22.04.63
<http://mediathequedeguer.hautetfort.com>



Sélection du secteur « adultes »



L'équipe de la médiathèque municipale de Guer vous recommande...

Janvier-Mars 2013

