

NOUVEAUTES DU SECTEUR ADULTES

MAI – JUIN 2010

DOUMENTAIRES :

070.483-SHE

Sherkat Shahla.- Zanân : le journal de l'autre Iran

En 1991 Shahla Sherkat fonde Zanân, Femmes, qui s'impose vite comme le premier, le plus libre, le plus critique des magazines iraniens. Trente ans après la révolution islamique, la rédactrice en chef présente la revue, son histoire, son combat en faveur des droits humains et des droits des femmes et présente un choix d'articles et de couvertures.

102-FUN

Funès Julia de.- Coup de philo sur les idées reçues :

40 thèmes abordés comme le pouvoir, la liberté, la justice, le langage...

152.43-SIB

Sibony Daniel.- Les sens du rire et de l'humour :

Se fondant sur les théories développées par Bergson, Freud ou encore Baudelaire, le psychanalyste distingue les différentes formes de rire (nerveux, grotesque, libérateur, véhément, etc.) de Woody Allen à Raymond Devos, du rire d'Abraham aux frères Marx. Il met ainsi en évidence un rire qui se déploie entre identité et altérité.

155.5-POM

Pommereau Xavier.- Ados en vrille, mères en vrac :

A partir des témoignages de six mères, X. Pommereau propose un éclairage sur ces adolescents qui boivent, se droguent, se scarifient, manifestent de façon violente leur mal-être, et sur leurs mères qui ne savent comment gérer ce genre de situation, spécialement si elles-mêmes traversent une zone de problèmes personnels.

158-GOU

Gounelle Laurent.- L'homme qui voulait être heureux :

A travers un conte, ce guide de développement personnel propose de suivre sur sept jours le cheminement intérieur d'un touriste occidental prenant conseil auprès d'un vieux guérisseur balinais.

194-BAD

Badiou Alain.- Eloge de l'amour :

En développant des exemples tirés de la littérature ou du théâtre, les auteurs font l'éloge de l'amour. Celui-ci serait menacé soit par une conception libérale (mariage arrangé par exemple), soit par une négation de l'amour au profit du seul plaisir égoïste. Mais, pour ces auteurs, l'amour est une véritable expérience métaphysique de l'éternel, un risque qu'il faut savoir prendre.

305.4-BAD

Badinter Elisabeth.- Le conflit : la femme et la mère

E. Badinter constate un repli sur le terrain des droits des femmes, repérable notamment à travers certains discours naturalistes visant à river les femmes à leur rôle de mère.

- 306.36-AUB** **Aubenas Florence.- Le quai de Ouistreham :**
Afin de mieux appréhender la réalité du travail aujourd'hui, F. Aubenas quitte temporairement son poste de reporter au Nouvel observateur pour adopter les conditions de vie des Français sans ressources. D'abord employée comme femme de ménage, cumulant les contrats précaires, elle découvre un univers où le travail comme la solidarité sont rares.
- 320.8-STE** **Stefanovitch Yvan.- La caste des 500 : enquête sur les princes de la République**
A quelques semaines des élections régionales de mars 2010, une enquête sur 500 professionnels de la politique, ministres, parlementaires, certains inconnus du grand public, qui exercent un pouvoir local quasi monarchique et qui, par le jeu du cumul des mandats, jouissent de privilèges dont ils assurent eux-mêmes la pérennité.
- 362.83-MER** **Mercier Eléonore.- Je suis complètement battue :**
Ecoutante à SOS femmes battues depuis quinze ans, E. Mercier a recueilli dans cet ouvrage la première et seulement la première phrase prononcée par ses interlocutrices. 1.653 transcriptions mises les unes à la suite des autres forment cet ensemble.
- 390.4-NOV** **Novarino-Pothier Albine.- Cent métiers des campagnes et des bords de mer :**
Des photographies anciennes ou contemporaines accompagnées des poèmes ou de citations littéraires pour évoquer une centaine de métiers : agnelier, bedeau, bûcheron, équarisseur, gardien de phare, marchand de vipères, papetier, vannier, etc.
- 391-SAI** **Lelièvre Marie-Dominique.- Saint-Laurent, mauvais garçon :**
Ce portrait du créateur de mode revient sur son enfance, et suit sa trajectoire à travers la légende de son personnage construite avec l'aide de P. Bergé qui constitue, selon Y. Saint-Laurent, l'autre terme de l'aigle à deux têtes formé par leur couple.
- 577.2-PEL** **Pelt Jean-Marie.- Les dons précieux de la nature :**
L'auteur, président de l'Institut européen d'écologie, passe en revue les menaces qui pèsent sur l'équilibre climatique et développe la notion de consommation écologique par habitant.
- 581.6-BER** **Bertrand Bernard.- L'herbier toxique : codes secrets pour plantes utiles**
Des pages d'herbiers anciens, des gravures et des photographies pour découvrir 70 plantes pouvant être toxiques, mais aussi l'histoire de leurs différents usages en cuisine, en médecine, etc.
- 613.2-CYN** **Cynober Luc.- La vérité sur les compléments alimentaires :**
Tout en faisant le point sur la législation française et européenne, ce guide des compléments alimentaires présente 60 produits avec leur descriptif et leurs propriétés. Il aborde les risques éventuels et livre des conseils avisés pour améliorer son bien-être et rester en bonne santé.

615.3-SCI Scimeca Daniel.- Votre santé par les huiles essentielles : simple et pratique, le guide des huiles essentielles au quotidien

Indique, pour chaque trouble, une association d'huiles essentielles, avec le mode d'utilisation et les précautions d'emploi : douleurs articulaires, angoisses, cystites, jambes lourdes, garder le moral, contrôler le sucre sanguin, etc.

615.32-LAU Laurent Olivier.- Cataplasmes, crèmes, lotions et onguents :

Des recettes naturelles pour embellir son corps : les bienfaits de l'argile, des plantes médicinales (violette, ortie, basilic), avec des exemples pour soigner les contusions, les entorses, les démangeaisons, les coups de soleil et des conseils de beauté.

615.32-ROU Roussel Michel.- Millepertuis antidépresseur naturel : tout sur la plante qui concurrence les antidépresseurs

Ce guide présente l'historique de cette merveilleuse plante, ses constituants et ses vertus médicinales, notamment son efficacité pour soulager la dépression légère et transitoire. Il montre aussi que le millepertuis peut être associé avec toutes les formes de médecines alternatives.

616.994-SER Servan-Schreiber David.- Anticancer : prévenir et lutter grâce à nos défenses naturelles

Dans ce récit de sa propre expérience, l'auteur présente 4 approches pratiques de prévention et d'accompagnement des traitements : se prémunir contre les déséquilibres de l'environnement, ajuster son alimentation, comprendre et se guérir des blessures psychologiques et tirer parti d'une relation à son corps qui stimule le système immunitaire et calme l'inflammation propice aux tumeurs.

641.59-KER Kervella Riwanon.- La cuisine des pays celtes :

Sélection d'une centaine de spécialités celtiques (Bretagne, Irlande, île de Man, Ecosse, Cornouailles et pays de Galles) : purée de haddock fumé, scotch haggis, cawl gallois, etc. Chaque recette est replacée dans son contexte historique, géographique et sociologique.

646.7-VAU Vautrin Danielle.- Une peau zéro défaut : le guide pratique pour conserver une belle peau à tout âge

Conseils diététiques et recommandations pour prendre soin de sa peau.

741.5-TIN Géo (périodique).- Tintin : grand voyageur du siècle

De la Chine aux sommets des Andes, en passant par la Lune, Tintin aura été le plus grand voyageur du XXe siècle. Des journalistes de Géo sont allés sur les traces du héros d'Hergé, qui a toujours été en prise directe avec l'actualité et les passions de son temps : conquête spatiale, guerre froide, explosion des médias.

750.2-SAL Salvy Gérard-Julien.- Cent énigmes de la peinture :

La contemplation d'un tableau ne se résume pas à une simple expérience visuelle. Le langage muet de la peinture est riche en équivoques et attise sans cesse la curiosité des professionnels comme des amateurs. Cet ouvrage, qui se lit comme un

roman policier, recense et explore cent des plus célèbres de ces tableaux aux énigmes parfois non résolues.

757-LAM

Lamazou Titouan.- Femmes du monde :

L'auteur présente des dessins, peintures, entretiens et montages photographiques issus des rencontres humaines et artistiques avec des femmes qui ont posé pour lui.

758.9-ADL

Adler Laure.- Les femmes qui aiment sont dangereuses :

Est proposé un choix de peintures, dessins et photographies du Moyen Age à l'époque contemporaine, consacré au thème de l'amante fatale. Avec également une réflexion sur une thématique longtemps laissée aux seuls mains et regards des hommes.

759.06-LAR

Larsson Carl.- Carl Larsson, 1853-1919 : aquarelles

Des aquarelles de Larsson considéré comme un personnage répandant la joie de vivre, une figure de proue de la bourgeoisie patriarcale.

779-DOI

Doisneau Robert.- Palm Springs 1960 :

Album de photographies prises par Doisneau lors d'un reportage commandé en 1960 par Fortune, sur la construction de terrains de golf pour Américains fortunés en plein désert.

780.92-CHO

Ruggieri Eve.- Chopin, l'impossible amour :

L'itinéraire sentimental de ce musicien romantique de la fuite de son pays natal à son arrivée en France en passant par ses rencontres et sa vie amoureuse et ses oeuvres musicales.

782.42-BRI

Brillié Michel.- L'aventure Salut les copains :

A l'occasion de l'anniversaire de SLC, les moments marquants qui ont jalonné le parcours de l'émission et du magazine pendant les années yé-yé sont évoqués. Les principaux événements sont évoqués à travers les pages du magazine, accompagnées des sommaires et des couvertures de chaque numéro ainsi que du Dictionnaire des copains, restituant le climat de cette période des années 1970.

782.42-DIC

Dicale Bertrand.- Les miscellanées de la chanson française :

Un voyage à travers l'histoire de la chanson française, de ses grands succès aux chanteurs les moins connus.

782.42-GAI

Dicale Bertrand.- Gainsbourg en dix leçons :

Dix leçons titrées chacune d'un verbe, de différer à mourir, pour replacer la vie, la carrière et l'oeuvre du chanteur et compositeur dans son époque.

791.43-BON

Bonnaire Sandrine.- Le soleil me trace la route : conversations avec Tiffy Morgue et Jean-Yves Gaillac

Sous la forme d'une conversation libre avec les journalistes, l'actrice se confie sur son enfance en banlieue parisienne dans une famille nombreuse, son mari et sa

filles aînées. Elle parle aussi de ses vingt ans de carrière et dit envisager de tourner son premier film de fiction. Ce livre est aussi l'occasion de parler d'un certain cinéma français.

791.43-BUR **Burton Tim.- Tim Burton : entretiens avec Mark Salisbury**
Dans l'intimité du créateur à travers ces entretiens illustrés de dessins inédits. Tim Burton revient sur son enfance, ses débuts chez Disney, ses films et les relations qu'il entretient avec le milieu du cinéma.

791.43-CAR **Cardinale Claudia.- Ma Tunisie :**
L'actrice présente le pays de son enfance. Une promenade dans la Tunisie du XXe siècle. Des lieux mythiques qui ont marqué la vie de l'artiste.

791.43-GOD **Baecque Antoine de.- Godard : biographie**
Issu de la bourgeoisie protestante, cinéaste culte d'A bout de souffle et de Pierrot le fou, chef de bande de la Nouvelle Vague, agitateur des années gauchistes, publicitaire de lui-même, aujourd'hui ermite de Rolle, J.-L. Godard aura 80 ans en 2010. Un portrait qui tente de réunir tous ces visages à travers une époque où cinéphilie, fraternité et rivalités se faisaient sous l'oeil de la caméra.

791.436-BAE **Baecque Antoine de.- La Nouvelle Vague : portrait d'une jeunesse**
L'histoire du mouvement cinématographique et de la société qui le vit naître est retracée à travers des photos de tournage, des affiches de films, des archives, etc. Les quatre cents coups, A bout de souffle, Les cousins, Hiroshima mon amour, Bardot, Belmondo, Godard, Chabrol, Truffaut, ont marqué l'histoire du cinéma.

791.44-SAR **Sarraute Claude.- Avant que t'oublies tout ! :**
Claude Sarraute raconte ici sa vie à son ami Laurent Ruquier : sa carrière au journal Le Monde, ses maris, son enfance sous l'Occupation, sa famille, sa mère Nathalie Sarraute, ses enfants, ses années à la radio chez Bouvard, à la télé chez Jacques Martin, ses romans...

791.45-GIL **Gildas Philippe.- Comment réussir à la télévision quand on est petit, breton, : avec de grandes oreilles ? :**
Le journaliste et animateur revient sur sa carrière à la radio et à la télévision : ses débuts de journaliste dans les années 1960, son travail de présentateur du journal télévisé au début des années 1970, les émissions et les professionnels qu'il a contribué à lancer, etc.

796.334-EQU **Bouchard Jean-Philippe.- La grande histoire de la Coupe du monde :**
Histoire de la compétition sportive et des grandes évolutions du football avec, pour chacune des 18 éditions, une synthèse de chaque Coupe de monde, les événements incontournables et des anecdotes.

808.02-MER **Merlin-Kajman Hélène.- La dissertation littéraire :**
Pour donner aux élèves préparant l'épreuve de français au bac les moyens de maîtriser cet exercice avec ses différentes étapes d'élaboration.

808.4-POI Poivre d'Arvor Olivier.- Faut-il brûler ce livre ? : écrivains en procès choix de textes

Cette collection réunit des artistes et des écrivains renommés autour de grands thèmes de confrontation, d'échange ou de dialogue. Ce volume contient quatre comptes-rendus de procès du monde littéraire, ceux de Gustave Flaubert, Charles Baudelaire, Paul Verlaine et Oscar Wilde.

826-KEA Keats John.- Lettres à Fanny :

Trente-sept lettres, écrites au cours des deux dernières années de la vie de l'écrivain, relatent la liaison difficile que Keats entretenait avec Fanny Brawne, la fille de ses voisins.

840.91-MAL Bona Dominique.- Clara Malraux : nous avons été deux biographie

Clara Goldschmidt (1897-1982) rencontre André Malraux à l'âge de 24 ans. Elle le suivra dans ses différents périples : Cambodge, Afghanistan, Iran, Japon, New York, etc. La Seconde Guerre mondiale et des divergences politiques aboutiront à leur divorce en 1947. Portrait d'une femme engagée à la vie passionnée et tumultueuse.

910.4-LOP Lopez Frédéric.- Rendez-vous en terre inconnue :

Album de l'émission télévisée du même nom diffusée sur France 3 puis sur France 2 dans laquelle le présentateur F. Lopez emmène avec lui une personnalité vers une destination inconnue. A travers une série de photographies commentées, il reprend les grands moments de chacune des neuf émissions, rendant compte des paysages, de la vie des peuples rencontrés.

940.547-KAR Karski Jan.- Mon témoignage devant le monde : histoire d'un Etat clandestin

J. Karski (1914-2000), membre de la résistance polonaise pendant la Seconde Guerre mondiale, décrit l'organisation des mouvements de résistance en Pologne et raconte comment en 1942, au péril de sa vie, il pénétra clandestinement dans le ghetto de Varsovie et informa les autorités alliées et les organisations juives sur l'extermination des Juifs menée par les nazis dans son pays.

940.547-KLU Klüger Ruth.- Refus de témoigner : une jeunesse

Survivante de l'Holocauste, Juive d'origine autrichienne résidant aux Etats-Unis, R. Klüger livre ses souvenirs de jeunesse sur l'extermination des Juifs et les camps de concentration.

944.04-WIN Winock Michel.- Madame de Staël :

Cette biographie rend justice à la vie débridée de Germaine de Staël (1766-1817), archétype de la femme romantique qui côtoya toute l'Europe des Lumières, exaspéra Napoléon par sa lucidité politique, connut la gloire littéraire de Vienne à Rome et Londres, fit chavirer les coeurs, de Benjamin Constant au prince de Prusse ou aux hussards de trente ans.

BANDES DESSINEES :

BDA-CAR-s

Carey Percy.- Sentences, la vie de M.F. Grimm :

Le rappeur et producteur new-yorkais qui a travaillé avec Dr Dre, Snoop Dogg ou Warren G. se raconte et se souvient de l'émergence de la culture hip-hop, des excès dans le milieu de la musique, de l'incident qui l'a laissé tétraplégique, de son passage en prison, etc.

BDA-CON-t

Convard Didier.- Les gardiens du sang (1) : Le crâne de Cagliostro

A Paris, deux étudiants en théologie discutent passionnément, dans les allées du séminaire de Saint-Sulpice, de la découverte par un journaliste d'une milice secrète du Vatican, les Gardiens du sang. Le cardinal Motteli, consultant auprès du pape en génétique, est impliqué mais il est assassiné par Jean Nomane, un jeune homme dont personne n'avait plus entendu parler depuis trois ans.

BDA-CON-t

Convard Didier.- les Gardiens du sang (2) : Deir el dedineh

Peu avant l'affaire du triangle secret, le professeur Clark a pris la fuite, craignant des représailles des Gardiens du sang à cause de ses réticences face aux déviances du Vatican dans ses recherches pour percer le secret de l'immortalité. De son côté, Jean Nomane, chercheur infiltré chez les Gardiens du sang, accusé d'un meurtre à tort, poursuit sa cavale.

BDA-DIE-o

Dieter.- Momies et vieilles pétroires : (4)

Jason, Lisa, Billy et Smithy arrivent dans une ville de l'Est américain. Lisa veut reprendre sa carrière de danseuse tandis que Jason est persuadé qu'il va bientôt retrouver son père. Il le retrouve en effet mais momifié et toujours apprécié par la pègre de la ville. Il décide de l'enterrer mais des hors-la-loi cherchent à brûler le corps pour marquer le retour à l'ordre.

BDA-LAR-b

Larcenet Manu.- Grasse carcasse : 1

Un homme seul, obèse et sale est amené au commissariat. Au cours de l'interrogatoire, il livre sa vie et explique comment il a, un jour, lâché prise, et est parti sur les routes à la recherche du Blast, cet instant magique où tout s'illumine et où la vie devient parfaite.

BDA-MAT-s

Matsumoto Taiyo.- Le samouraï bambou : 1

A l'ère d'Edo, Soïchirô, un rônin, s'installe dans une vieille maison des bas quartiers de Tokyo où il passe ses journées paisiblement. Jusqu'au jour où des hommes viennent lui chercher querelle. Il dégaine son sabre, révélant sa virtuosité dans cet art. Il décide de s'en débarrasser et de ne plus porter sur lui qu'un sabre de bambou. Ainsi commence sa nouvelle vie d'homme fort, faiblement armé.

BDA-ONF-n

Onfray Michel.- Nietzsche : se créer liberté

Le philosophe M. Onfray propose une biographie de F. Nietzsche, présenté comme un penseur absorbé par sa recherche d'un absolu tourné vers l'homme et sa quête de bonheur.

BDA-SAM-c **Sampayo Carlos.- Carlos Gardel : la voix de l'Argentine (vol1)**
La vie de celui qui a donné ses lettres de noblesse au tango, Carlos Gardel. Les voix de deux exilés politiques racontent l'Argentine, son histoire, son peuple et leur nostalgie du Buenos Aires de leur jeunesse.

BDA-SAM-c **Sampayo Carlos.- Carlos Gardel : la voix de l'Argentine (vol2)**
La vie de celui qui a donné ses lettres de noblesse au tango, Carlos Gardel. Les voix de deux exilés politiques racontent l'Argentine, son histoire, son peuple et leur nostalgie du Buenos Aires de leur jeunesse.

BDA-SAP-f **Sapin Mathieu.- Feuille de chou : journal d'un tournage**
Cet album raconte les quatre mois de tournage du film Serge Gainsbourg (Vie héroïque), réalisé par Joann Sfar, et en dévoile les coulisses.

BDA-SHA-t **Shaw Greg.- Travelling square district :**
Meurtres, tensions et règlements de comptes : des intrigues s'entrelacent dans un jeu de travelling et de zoom. Tous les décors se retrouvent dans une seule et unique image, celle de la couverture.

BDA-TAK-a **Takamori Asao.- Ashita no Joe : 1**
Joe Yabuki est un orphelin bagarreux qui vit dans la rue. Dans un bidonville, il éveille la curiosité de Danpei, un ancien boxeur devenu alcoolique. Conscient du potentiel du jeune homme, Danpei rêve d'en faire un boxeur de génie. Mais l'intéressé est plus attaché à son indépendance qu'à la gloire.

BDA-TAK-a **Takamori Asao.- Ashita no Joe : 2**
La suite des aventures de Joe Yabuki et de Danpei.

BDA-TAN-c **Taniguchi Jiro.- Un ciel radieux :**
Une nuit d'été, un terrible accident a lieu dans une rue de la banlieue de Tokyo, entre un motard et une fourgonnette. Dix jours plus tard, le conducteur de la fourgonnette, Kazuhiro Kubota, 42 ans, meurt sans avoir repris connaissance tandis que le motard, 17 ans, plongé dans un coma profond, se réveille. Mais c'est en fait Kubota qui se trouve dans le corps de l'adolescent...

BDA-TAN-q **Taniguchi Jiro.- Quartier lointain : l'intégrale**
Transporté dans la peau de l'adolescent qu'il était à 14 ans, Hiroshi redécouvre son passé en questionnant sa famille et ses amis. Il le revit également, et lorsque approche le jour où son père a disparu sans explication, Hiroshi se demande s'il peut changer ce passé ou s'il doit le revivre, impuissant.

LIVRES EN GROS CARACTERES :

L.V-Rx-ALI

Alistair Mary.- Rochemore :

Il était une fois une charmante héritière amoureuse d'un fils de pêcheur. Le conte de fée s'arrête là et tourne au drame shakespearien : les pères sont des ennemis mortels. Il était une autre fois, une lamentable histoire de magouilles politico-municipales, en filigrane dans cette histoire d'amour compliquée. Morgeon nous fait revivre une de ses toutes premières enquêtes, quand il était un jeune inspecteur de police muté en Languedoc, au bord de mer dans un décor pas forcément idyllique.

L.V.-R-DEG

Deghelt Frédérique.- La grand-mère de Jade : roman

Une jeune femme enlève sa grand-mère pour lui éviter la maison de retraite. Ce récit à deux voix met en scène des personnages qui ont l'audace et la force de réinventer leur vie.

LV-841-CES

Pinguilly Yves.- Aimé Césaire, le nègre indélébile :

Biographie romancée qui présente le poète comme un militant anticolonialiste, inventeur de la négritude à une époque où la France métropolitaine est imprégnée de racisme. Elle décrit l'originalité de son oeuvre Cahier d'un retour au pays natal et de son écriture empreinte de liberté et d'exubérance.

LV-R- MEI

MEI Renzo.- Dans la splendeur des Maures :

Massif des Maures (Var) dans les années 50. Tout réussi à Alex, brillant instituteur, adjoint au maire. Rapidement, il devient le patron et décideur de la commune. Il épouse Lise, la fille du maire. Mais grisé par le pouvoir, Alex commet de graves erreurs. Jalousies, rivalités, aggravent la situation. Lise tombe dans une profonde déprime, qui dégénère peu à peu en affection mentale grave... Une histoire rude et captivante qui nous plonge dans la splendeur du massif des Maures et nous fait découvrir la richesse de son terroir.

LV-R-BEN

Benichou Jacques.- Les larmes séchées :

Dans ce récit, J. Benichou raconte 10 ans de sa vie de fils d'Algérie son enfance auprès de ses parents et de ses deux soeurs, à Tlemcen, dernière grande ville avant la frontière marocaine, puis sa vie professionnelle de jeune adulte, de Palikao à Oran. Un destin bouleversé, comme celui d'un million de pieds-noirs, par la violence et la tragédie de la guerre... Un témoignage empreint de sensibilité, de clairvoyance, d'émotion et d'humour.

LV-R-COL

Veillon-Colin Michèle.- L'Africain de Nantes :

Nantes 1830. La traite des Noirs, qui a fait la fortune de la ville au siècle précédent, est encore en vigueur. Jean-Baptiste Giquiaut, capitaine en second d'un navire négrier, entame une nouvelle traversée vers l'Afrique, pour gagner ensuite les Antilles. Sur la Côte de Guinée, un roi confie son neveu, Anko, au capitaine afin que celui-ci apprenne à lire et à écrire le français.

LV-R-FRA
ailleurs

Fradier Catherine.- A la recherche d'Elsa : polars à Chabeuil et

Elsa Lamy, consultante d'entreprise, décide de mener une enquête parallèle sur la disparition d'une femme entrevue pour la dernière fois dans la petite ville de Chabeuil, dans la Drôme. Elle part en quête de cette inconnue qui la mène sur les traces de son propre passé.

LV-R-FRO

Fromental Line.- La treille de l'Oustalet : 1

Arroser les légumes du jardin, réchauffer les poussins dans la cheminée, guetter le klaxon de l'épicier ambulant, suivre le tour de France à la radio... Ce récit parle du quotidien d'une fillette et de sa famille dans les années 50. De leur vie dans un hameau du midi de la France, à mi-chemin entre Cévennes et Méditerranée. C'est un témoignage touchant, empreint de sensibilité, qui apporte un grand moment de bonheur et de sérénité.

LV-R-FRO

Fromental Line.- La treille de l'Oustalet : 2

Arroser les légumes du jardin, réchauffer les poussins dans la cheminée, guetter le klaxon de l'épicier ambulant, suivre le tour de France à la radio... Ce récit parle du quotidien d'une fillette et de sa famille dans les années 50. De leur vie dans un hameau du midi de la France, à mi-chemin entre Cévennes et Méditerranée. C'est un témoignage touchant, empreint de sensibilité, qui apporte un grand moment de bonheur et de sérénité.

LV-R-LER

Le Roy Claude.- La Horsaine : 1

Arlette, à la fin des années 1950, s'ennuie dans sa maison du Val, en Suisse normande. Approchant de la cinquantaine, elle se lance dans l'enseignement et est recruté comme suppléante : l'administration doit remplacer les enseignants partis en Algérie et faire face au baby-boom. Arlette devient alors institutrice à Bonneville, un village haut perché du bocage normand.

LV-R-LER

Le Roy Claude.- La Horsaine : 2

Arlette, à la fin des années 1950, s'ennuie dans sa maison du Val, en Suisse normande. Approchant de la cinquantaine, elle se lance dans l'enseignement et est recruté comme suppléante : l'administration doit remplacer les enseignants partis en Algérie et faire face au baby-boom. Arlette devient alors institutrice à Bonneville, un village haut perché du bocage normand.

LV-R-LIB

Librini François.- 120 ans plus tard :

Les Guérini, Alexandre et ses parents, quittent la capitale pour s'installer à Montbeyssoux, dans la maison dont ils viennent d'hériter. Mais très vite et même au collège, Alexandre va subir insultes et agressions. Avec son ami Julien, il enquête pour comprendre l'animosité dont sa famille et lui sont victimes.

LV-R-MAL

Mallard Ghislaine.- Station Alesia :

Elle a poussé la porte du bar comme elle se serait jetée sous un train... Elle était prête, Mathilde, à tout quitter pour cet énigmatique rendez-vous à Paris : d'ailleurs, elle a tout quitté : Bordeaux, travail, mari, enfants. Elle est là, assise à cette table de bistrot.

Elle attend. Exalté ar l'espoir et l'impatience, l'esprit de Mathilde va passer en revue chacun des faits et événements responsables de l'état de son âme -le tout sous l'étrange regard bleu d'un non moins mystérieux individu accoudé au zinc...

LV-R-MEI

MEI Renzo.- Dans la splendeur des Maures : 2

Massif des Maures (Var) dans les années 50. Tout réussi à Alex, brillant instituteur, adjoint au maire. Rapidement, il devient le patron et décideur de la commune. Il épouse Lise, la fille du maire. Mais grisé par le pouvoir, Alex commet de graves erreurs. Jalousies, rivalités, aggravent la situation. Lise tombe dans une profonde déprime, qui dégénère peu à peu en affection mentale grave... Une histoire rude et captivante qui nous plonge dans la splendeur du massif des Maures et nous fait découvrir la richesse de son terroir.

LV-R-PAS

Pascale Régine.- La noyée des Conches :

Loup Gabier, reporter international en convalescence sur l'île d'Yeu découvre le corps de Thodora sur une plage et se retrouve mêlé malgré lui à l'enquête... Qui est vraiment le mari de Thodora, cet homme que les gens du pays appellent "L'Africain" et dont les revenus, comme les divorces, semblent suspects et rappellent de loin Gilles de Rais ? Que se passe-t-il la nuit dans le marais isolé ?... Des personnages bizarres, des clichés hauts en couleur de la beauté d'Yeu.

LV-R-SEG

Seguin Marie.- Les quatre saisons d'Alice : 1

Evocation des années d'après-guerre. Dans le hameau où grandit Alice, la vie n'est pas facile. Son père, prisonnier 5 ans en Allemagne, est revenu au pays avec des séquelles psychologiques importantes. Porté sur l'alcool, il se montre parfois violent avec sa femme. L'enfant est une sauvageonne, proche de la terre qui la voit grandir. Pleine d'admiration pour ses parents, ces miséreux qui travaillent sans relâche pour donner une vie meilleure à leurs enfants, elle pousse parmi les siens, forte de l'éducation rude mais solide et de l'amour qu'elle reçoit sans compter.

LV-R-SEG

Seguin Marie.- Les quatre saisons d'Alice : 2

Evocation des années d'après-guerre. Dans le hameau où grandit Alice, la vie n'est pas facile. Son père, prisonnier 5 ans en Allemagne, est revenu au pays avec des séquelles psychologiques importantes. Porté sur l'alcool, il se montre parfois violent avec sa femme. L'enfant est une sauvageonne, proche de la terre qui la voit grandir. Pleine d'admiration pour ses parents, ces miséreux qui travaillent sans relâche pour donner une vie meilleure à leurs enfants, elle pousse parmi les siens, forte de l'éducation rude mais solide et de l'amour qu'elle reçoit sans compter.

LV-R-VIN

Vinard Pierre.- Les collines aux mille sanglots :

Kigali, septembre 1993. Clarisse, jeune infirmière tutsie, rêve de partir en Amérique, loin de la guerre qui gronde aux portes de la ville. Vincent et Marie-Hélène s'adaptent difficilement à leur nouvelle vie de coopérants malgré la bienveillance de Xavier, attaché culturel à l'ambassade de France. Et Faustin -cadre hutu ambitieux- cherche à concilier ses attaches claniques et sa culture occidentale. Autour d'eux, les conditions du génocide se mettent en place... Aucun des protagonistes ne sortira indemne du drame qui va éclater et qui constituera par son ampleur un des épisodes les plus tragiques du XX^e siècle.

Pourtant, le témoignage de Clarisse, rythmé par les chansons de Tracy Chapman, résonne comme un message d'espoir et d'amour.

LV-R-VON Vonk Rietje.- L'amour en bandoulière :

LV-Rx-BER Bernot Alain.- Gare à Saint Lazare :

Le commissaire Bruidoizot voudrait s'installer dans la traque des dealers. Mais, dans le tranquille évêché ceux derniers visitent un peu trop les lieux publics de la ville et pour le commissaire les choses se présentent mal.

LV-Rx-BRU Brun Thierry.- Attache ton gilet pare-balles, ma puce :

Armelle Peck est contactée pour protéger Esther Lang, la petite-fille de Joseph Lang, tué par ses amis pendant la Seconde Guerre mondiale parce qu'il était riche et juif. Marcel-Pierre Grandgirard, industriel puissant, se trouve au centre d'un procès sur des malversations financières et cherche à éliminer tout ceux qui peuvent le compromettre.

POESIE :

P-POE Bataillon Stéphane.- Poésies de langue française : 144 poètes d'aujourd'hui autour du monde

Un recueil de poèmes couvrant trois générations de poètes francophones. A l'occasion de trois événements qui ont marqué l'année 2008, la mort d'Aimé Césaire, le 60e anniversaire de l'Anthologie de la nouvelle poésie nègre et malgache de langue française de Léopold Sédar Senghor ainsi que le 400e anniversaire de la création du Québec. Avec notamment, R. Depestre, E. Glissant et J. Noël.

P-ROM-s Romanès Alexandre.- Sur l'épaule de l'ange :

Recueil de poèmes dans lesquels A. Romanès choisit le ton de la confiance pour évoquer son enfance, sa famille, la nature, Dieu et l'écriture.

ROMANS :

R-AGU-q Agus Milena.- Quand le requin dort :

Une adolescente décrit son environnement familial : un père absent passionné de voyages, une mère craintive incapable d'affronter le monde, une tante plongée dans des amours improbables et un frère mélancolique centré sur la musique. Elle relate également sa propre histoire d'amour avec un homme aux penchants pervers qui l'entraîne dans des pratiques sadomasochistes. Premier roman.

R-ALI-I Alikavazovic Jakuta.- Le Londres-Louxor :

Le Londres-Louxor est une salle de cinéma où se retrouve la diaspora bosniaque de Paris. Les gens y parlent peu de la guerre, davantage d'affaires et beaucoup des soeurs Vitch, Esme et Ariana. En 1993, âgées de 6 et 8 ans, elles avaient fui leur pays en

proie à des massacres pour rejoindre leur oncle installé à Paris. Quinze ans après, Ariana a disparu et Esme est à sa recherche.

R-ALM-g

Abd al Malik.- La guerre des banlieues n'aura pas lieu :

Le chanteur et rappeur nous invite à suivre une histoire de banlieue, celle d'un jeune homme, Peggy, passé par la prison, et de quelques amis à lui, sa conversion à l'islam. Une histoire de tous les jours insérée dans un rêve, celui de "voir chacun trouver sa voie" et que "toutes les voies individuelles convergent dans la concorde et la fraternité".

R-AUS-i

Auster Paul.- Invisible :

New York, 1967. Un jeune poète américain idéaliste, un énigmatique mécène français et sa sulfureuse maîtresse voient leurs destins scellés lors d'une nuit criminelle. S'ensuivent alors trois décennies où les champs magnétiques de l'écriture redistribuent les passions, le temps et la mémoire des personnages, de New York à Paris, pour finir aux Caraïbes.

R-BAU-d

Bauchau Henry.- Déluge : roman

Dans un petit port du sud de la France, Florian, un peintre vieillissant, iconoclaste, pyromane et réputé fou, se lance avec ses compagnons dans une oeuvre monumentale illustrant le Déluge.

R-BER-s

Bernard Marc.- Sarcellopolis :

Récit par le romancier Marc Bernard (1900-1983), prix Interallié en 1934 et Goncourt en 1942, d'un séjour de trois mois dans la ville nouvelle de Sarcelles effectué à la demande de son éditeur. Paru en 1964 dans la collection Le meilleur des mondes chez Flammarion, cette enquête urbaine a marqué un tournant dans la perception de la banlieue.

R-BIN-h

Binet Laurent.- HHhH : roman

Deux parachutistes tchécoslovaques sont envoyés à Londres pour assassiner le chef de la Gestapo, Reinhard Heydrich. Une fois leur mission achevée, une folle traque s'ensuit. Prix Goncourt du premier roman 2010.

R-BON-é

Bonvicini Caterina.- L'équilibre des requins : roman

Sofia se réveille à l'hôpital après une tentative de suicide et revient sur les circonstances qui l'ont poussée à cet acte. Il y a tout d'abord un penchant affirmé pour les hommes dépressifs, faibles et lâches : son ex-mari Nicola et ses deux amants, Arturo et Marcello. Puis son histoire familiale : son père, absent depuis toujours, et sa mère, qui s'est donné la mort lorsqu'elle était enfant.

R-BOY-o

Boyd William.- Orages ordinaires : roman

Adam Kindred, jeune climatologue, retrouve le médecin à qui il devait rendre un dossier poignardé. Pour échapper au tueur qu'il a surpris et à la police qui le croit coupable, il se réfugie sur les bords de la Tamise où il se crée un refuge de fortune. Il se mêle bientôt aux sans-abri et aux marginaux. Son enquête l'amène à démasquer une conspiration émanant de firmes pharmaceutiques.

- R-BRI-a** **Brisac Geneviève.- Une année avec mon père :**
Ce roman évoque l'année au cours de laquelle Monsieur B., qui a survécu à l'accident de voiture qui a tué sa femme, réapprend à vivre en compagnie de sa fille, la narratrice. L'accompagnement, le mystère au coeur de chaque existence, l'affection et la particularité des relations père-fille tissent la trame de cette fiction.
- R-CHE-c** **Chevillard Eric.- Choir :**
Fiction ontologique, qui reprend la narration des habitants de l'île de Choir, au sol infertile, retenus prisonniers par les marécages et les limons. Il se raconte parmi eux que l'un de leurs ancêtres, Ilunik, affligé d'une difformité, parvint à s'arracher du sol pour rejoindre le ciel. Depuis, les habitants attendent qu'il revienne les chercher.
- R-DEG-g** **Deghelt Frédérique.- La grand-mère de Jade : roman**
Une jeune femme enlève sa grand-mère pour lui éviter la maison de retraite... Récit à deux voix, mettant en scène des personnages qui ont l'audace et la force de réinventer leur vie.
- R-ENZ-h** **Enzensberger Hans Magnus.- Hammerstein ou L'intransigeance : une histoire allemande**
Issu d'une très ancienne lignée d'aristocrates prussiens, Kurt von Hammerstein, chef d'état-major général de la Reichswehr depuis 1930, vouait une haine manifeste envers Hitler, qu'il véhicula auprès de ses sept enfants. Malgré l'échec de ses complots contre la personne du Führer, deux de ses fils participèrent à celui du 20 juillet 1944. Le récit dresse le parcours singulier de cet homme.
- R-ERR-s** **Erre J.M.- Série Z :**
Des événements mystérieux et inquiétants se produisent dans une maison de retraite.
- R-FAB-j** **Fabre Dominique.- J'aimerais revoir Callaghan : roman**
Le narrateur aimerait revoir son copain, Jimmy Callaghan, qui quitta l'internat à la mort de son père. Plus de vingt ans ont passé et il le retrouve par hasard à Paris, place Daumesnil, avec une grosse valise, bronzé et SDF. Ils échangent des souvenirs et se rapprochent. Mais Jimmy repart en Angleterre et laisse sa valise au narrateur. Il revient la chercher dix ans plus tard.
- R-FOU-c** **Fournel Paul.- Courbatures :**
Ces nouvelles ont pour point commun une méditation sur les contradictions de la vie avec des personnages comme ce guitariste de rock qui s'est créé de toutes pièces une réputation de star sulfureuse ou un chanteur et une comédienne qui s'inventent une liaison médiatique pour relancer leur carrière.
- R-FOX-e** **Fox Paula.- Les enfants de la veuve : roman**
A la veille de leur voyage en Afrique, Laura Maldona Clapper et son époux Desmond organisent une fête de départ dans leur chambre d'hôtel new-yorkaise. Ils ont convié Carlos, le frère de Laura et un critique musical raté, sa fille Clara née d'une

précédente union et Peter, un éditeur qu'elle n'a pas revu depuis une bonne année. Cette soirée va peu à peu se transformer en règlement de comptes.

R-GOU-d

Gounelle Laurent.- Dieu voyage toujours incognito :

Une nuit d'été à Paris, alors qu'Alan Greenmor s'apprête à sauter de la tour Eiffel, un homme âgé lui propose un marché. S'il renonce à se suicider et s'engage à faire tout ce que l'inconnu lui demande, tous ses problèmes seront réglés...

R-HAG-g

Hagena Katharina.- Le goût des pépins de pomme :

A la mort de Bertha, ses trois filles, Inga, Harriet et Christa, et sa petite-fille, Iris, la narratrice, se retrouvent dans leur maison de famille, à Bootshaven, dans le nord de l'Allemagne, pour la lecture du testament. C'est finalement Iris qui hérite de la maison. Si elle est d'abord tentée de la revendre, elle décide finalement, assaillie par les souvenirs, de la conserver.

**R-ISH-n
crépuscule**

Ishiguro Kazuo.- Nocturnes : cinq nouvelles de musique au

Imprégné de rythmes et de thèmes obsédants, ce recueil explore l'amour, la musique et le temps qui passe.

R-KEP-f

Képès Sophie.- Le fou de l'autre : nouvelles

Sept nouvelles drolatiques, humaines et cruelles évoquent l'amour et les relations entre les hommes et les femmes.

R-KOR-h

Korman Cloé.- Les hommes-couleurs : roman

Employé par une multinationale, un couple dirige les travaux d'un tunnel destiné à livrer du pétrole mexicain vers les Etats-Unis au mépris des lois du pays. Ce tunnel devient la voie de passage pour des émigrants mexicains. Le responsable du chantier se révèle par ailleurs être à l'origine d'un trafic d'objets archéologiques auquel les ouvriers décident de participer. Premier roman.

R-LEC-i

Leclair Bertrand.- L'invraisemblable histoire de Georges Pessant :

Le narrateur qui retrouve un vieux numéro de Paris Match datant de 1962, où est relaté le procès de Georges Pessant, meurtrier qui terrifia le Nord, tente de mettre au jour, malgré et contre tous, l'innocence de cet homme.

R-LEG-p

Le Gall Marie.- La peine du menuisier : roman

Marie, née dans le Finistère des années 1950, vit entourée de son père, ouvrier à l'arsenal de Brest, muré dans le silence, sa mère Louise et sa grand-mère Mélie, figées dans un deuil éternel, et sa soeur aînée, Jeanne, simple d'esprit et sujette à des accès de rage. Elle se construit au milieu des non-dits et tente de percer le mystère qui entoure son ascendance. Premier roman.

R-LEW-m

Lewinsky Charles.- Melnitz :

Melnitz renoue avec la tradition du grand roman familial du XIX^e siècle (...) La saga des Meijer, une famille juive suisse, court sur cinq générations, de la guerre franco-prussienne à la Deuxième guerre mondiale.

- R-LEW-v** **Lewinsky Charles.- Un village sans histoires : roman**
Un étranger, allemand, s'installe dans le hameau de Courtillon, perdu dans la campagne française, pour se remettre d'un chagrin d'amour. Dans ce petit village, il observe les habitants et est rapidement mis au fait des drames du passé et du présent.
- R-MAG-c** **Magnani Milena.- Le cirque chaviré :**
En Italie, Branko le Hongrois débarque un jour avec son camion dans un camp rom où il est très mal accueilli. Transportant dans ses cartons un cirque, les enfants du campement s'attachent progressivement à lui. Il leur conte alors la splendeur du Kék Cirkusz, le cirque de son grand-père et de quelle façon ce dernier fut trahi et perdit la vie à Birkenau durant la Seconde Guerre mondiale.
- R-MOD-h** **Modiano Patrick.- L'horizon : roman**
Jean Bosmans note dans un carnet ses souvenirs de jeunesse. Le nom de Mérovée fait ressurgir les détails de sa rencontre avec Margaret Le Coz, qu'il a fréquentée quelques mois et avec laquelle il partageait un sentiment de persécution. Jean Bosmans se lance à sa recherche.
- R-MUS-f** **Musso Guillaume.- La fille de papier : roman**
Un soir d'orage, une des héroïnes de ses romans tombent sur la terrasse du romancier Tom Boyd. A partir de cet instant, il ne peut cesser d'écrire au risque de la faire mourir.
- R-PAN-é** **Pancol Katherine.- Les écureuils de Central Park sont tristes le lundi : roman**
Joséphine et Philippe, Hortense et Gary, Zoé, Gaétan, héros des Yeux jaunes des crocodiles et de la Valse lente des tortues, continuent de valser avec leur destin au fil de nouvelles rencontres.
- R-PIN-m** **Pingeot Mazarine.- Mara : roman**
Mara et Manuel, mannequin vedette et homme d'affaires brillant, ont tenté de se suicider à Tanger. Sauvés par Hicham, l'ami de Manuel, et sortis de leur coma, ils sont accueillis dans deux hôpitaux différents. Hicham décide de comprendre les raisons de leur geste.
- R-PLA-b** **Plazenet Laurence.- La blessure et la soif : roman**
La Fronde bouleverse la France. En Chine, la dynastie des Ming agonise. Deux hommes aiment éperdument des femmes qu'ils craignent de perdre. L'un est français, l'autre est chinois. Le premier, M. de La Tour, proche des jansénistes et de Port-Royal, tombe amoureux d'une dévote. Le second, Lu Wei, assiste à la fin d'un monde : la culture raffinée des Ming.
- R-PRA-g** **Pradeau Christophe.- La grande sauvagerie : roman**
Thérèse Gandalonie a retrouvé en Amérique du Nord les mémoires de Jean-François, peintre d'ex-voto à Montréal et cousin de Rameau. Elle y découvre l'expression grande sauvagerie, employée à propos des étendues sauvages du Canada

français, qui lui rappelle l'existence près de son village natal de Saint-Léonard, en Limousin, d'une tour abandonnée au lieu-dit La Grande Sauvagerie.

R-RAH-t

Rahimi Atiq.- Terre et cendres :

En Afghanistan, pendant la guerre contre l'Union soviétique, un vieil homme vient annoncer à son fils, qui travaille à la mine, qu'au village, tous sont morts sous un bombardement. Il parle de l'enfer des souvenirs, des attentes, des remords, des conjectures, des soupçons. Adapté au cinéma en 2004.

R-ROL-b

Rolin Olivier.- Bakou, derniers jours : récit

Dans Suite à l'hôtel Crystal (2004), O. Rolin mettait en scène son propre suicide, en 2009 à Bakou. Il décide de revenir dans la capitale de l'Azerbaïdjan l'année présumée de son décès. A travers portraits, choses vues, lectures, notes de voyage, évocation de figures du passé, l'auteur invite à un constant aller-retour entre fiction et réalité.

R-SCH-c

Schmitt Eric-Emmanuel.- Concerto à la mémoire d'un ange :

Six histoires liées entre elles, sur les thèmes de la rédemption et du destin. Le texte est suivi du journal d'écriture de l'auteur.

R-SCI-f

Scibona Salvatore.- La fin :

Cleveland, Ohio. Rocco LaGrassa, boulanger d'origine italienne, vit seul depuis le départ de sa femme et de ses trois enfants. En ce 15 août 1953, il apprend qu'un de ses fils, enrôlé dans l'armée, vient de mourir dans un camp en Corée du Nord. Cette journée, relatée par Rocco lui-même et par certains de ses voisins, constitue l'axe central du roman. Young lions fiction award 2009. Premier roman.

R-SEP-o

Sepulveda Luis.- L'ombre de ce que nous avons été :

Trente-cinq ans après leur exil, trois sexagénaires attendent, dans un entrepôt de Santiago du Chili, l'arrivée du Spécialiste, maître d'oeuvre d'une action révolutionnaire à laquelle souhaitent participer précisément ces trois anciens militants de la gauche chilienne. Prix Primavera 2009.

R-SER-l

Servan-Schreiber Catherine.- Louise et Juliette : roman

L'histoire d'une famille française pendant la Seconde Guerre mondiale. Louise et Juliette sont deux sœurs inséparables. Engagées dans des camps opposés, elles continueront à s'aimer et à veiller l'une sur l'autre. Premier roman.

R-THU-r

Thuy Kim.- Ru :

Ce premier roman, d'inspiration autobiographique, est une évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XXe siècle. Une Vietnamiennne quitte Saigon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie, elle s'exile au Québec et découvre lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y est devenue une étrangère. Grand prix RTL-Lire 2010.

R-VAN-s

Vann David.- Sukkwan island : roman

Jim décide d'emmener son fils de 13 ans vivre dans une cabane isolée au sud de l'Alaska durant une année afin de renouer avec lui. Les dangers auxquels ils sont confrontés et les défaillances du père ne tardent pas à transformer ce séjour en cauchemar. Le fils commence à prendre les choses en main jusqu'au drame violent et imprévisible qui scelle leur destin.

SCIENCE –FICTION :

Rsf-RIC-h

Rice Anne.- L'heure de l'ange :

Lucky, Toby, ou encore Tommy... son nom importe peu, tout ce qu'on lui demande est d'exécuter avec professionnalisme les cibles qu'on lui désigne. Après un contrat éprouvant, Lucky est abordé par un mystérieux inconnu, Malchiah. Ce dernier qui sait tout de lui prétend être son ange gardien.

ROMANS POLICIERS :

Rx-CAR-p

Carofiglio Gianrico.- Le passé est une terre étrangère :

Giorgio rencontre une jeune femme dans un bar et ses souvenirs affluent, le précipitant des années en arrière, à Bari en 1989. Giorgio a 22 ans et achève son droit lorsqu'il rencontre Francesco, un garçon beau et intelligent, dévoré par un désir de vengeance contre son père qui l'a abandonné. Joueur de poker, il a fait de la tricherie son éthique. Avec lui, Giorgio découvre la transgression.

Rx-COB-s

Coben Harlan.- Sans laisser d'adresse :

Partie sans laisser d'adresse il y a presque 10 ans, Terese Collins, une ancienne maîtresse de Myron Bolitar, rappelle l'ancien détective : son mari vient d'être assassiné à Paris et elle est suspectée. De plus, l'ADN de sa fille, morte il y a des années, est retrouvé sur les lieux du crime. Myron se lance dans une enquête de Paris à New York, entre cellules terroristes et scientifiques corrompus.

Rx-CON-e

Connolly John.- L'empreinte des amants : roman

Charlie Parker a 15 ans quand son père, policier, se suicide après avoir tué un couple d'adolescents. Charlie n'a jamais compris ce geste et le jour où il perd sa licence de détective privé, il décide de consacrer du temps à cette affaire.

Rx-FAV-t

Favan Claire.- Le tueur intime : thriller

Will, un jeune homme de 15 ans, tombe amoureux d'une de ses camarades de classe. Mais Will ne ressemble pas aux adolescents de son âge... Prix VSD 2010 du polar.

Rx-FLY-l

Flynn Gillian.- Les lieux sombres : roman

Au début des années 1980 dans le Middle West, Libby Day a 7 ans lorsque son frère Ben assassine sa mère et ses deux soeurs dans la ferme familiale. Vingt-

cinq ans plus tard, alors que son frère est toujours en prison, Libby souffre de dépression chronique. Elle revient sur les lieux de son enfance pour se reconstruire, et faire la lumière sur le drame, quelles qu'en soient les conséquences.

Rx-IND-h

Indridason Arnaldur.- Hypothermie :

Maria est retrouvée pendue dans son chalet sur les bords du lac du Thingvellir par sa meilleure amie, Karen. Après l'autopsie, la police conclut à un suicide. Persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, Karen fait part de ses soupçons à Erlendur, chargé de l'enquête. Après l'avoir écoutée, Erlendur reprend l'investigation à l'insu de tous et découvre des éléments sur le mari de la victime.

L'équipe de la médiathèque vous souhaite d'agréables lectures. N'hésitez pas à nous faire part de vos suggestions. Possibilité de réservation des titres non disponibles.

Retrouvez l'actualité de la médiathèque et laissez vos commentaires sur le blog :

<http://mediathequedeguer.hautetfort.com>