

Heure d'ouverture :

Lundi 14h-17h
(sauf en juillet et aout)
Mardi 15h-19h
Mercredi 10h-12h
13h30-17h30
Vendredi 15h-19h
Samedi 10h-12h
13h30-16h

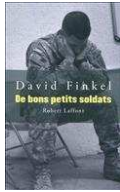
Des idées de Lectures ?

Vous en trouverez d'autres, à la médiathèque !

Médiathèque Municipale
Félix Trochu
5 place de la gare
56380 GUER

02.97.22.04.63
<http://mediathequedeguer.hautetfort.com>

L'histoire d'un bataillon de Fort Riley, au Kansas, envoyé à Rustamiyah, à l'est de Bagdad. Pendant un an, de 2007 à 2008, David Finkel a vécu parmi eux. L'auteur, journaliste, décrit le quotidien de ces soldats, leurs peurs et leurs émotions, et porte un regard sur les politiques qui les ont menés dans cette guerre. **355.1-FIN**



« *ô Biskra* Une enfance algérienne » Témoignage illustré de photographies personnelles d'une enfance en Algérie, à Biskra, au temps de la décolonisation et de la guerre. L'auteur pose ainsi la question de l'identité et de l'exil et évoque ses souvenirs teintés par le traumatisme et la nostalgie : le henné des femmes, les dattiers plantés avec son frère, les visites chez les grands-parents, le cinéma, la guerre, les habitants. **398.3-BAR**



100 documents variés tels que les journaux intimes, tracts, lettres de dénonciation, reconstituent la vie des Français durant la Seconde Guerre mondiale. **944.0816-GUE**



L'histoire et l'origine de 300 variétés de fruits sont présentées et agrémentées d'anecdotes, de souvenirs, de photographies et de gravures. **634-SCH**



Issu d'un séminaire animé par la psychologue et le philosophe, ce livre aborde les questions autour des notions de vieillir, mûrir et s'accomplir. Il s'attache à décrire les façons d'apprendre à accepter la vie et ce qu'elle apporte pour faire corps avec ce qu'il advient. **155.25-HEN**



« Le Kiosque »



C'est un moment d'échanges autour d'un livre, qui a pour objectif de favoriser la rencontre entre les lecteurs et les livres. Le « kiosque » est gratuit et ouvert à tous : il n'est pas nécessaire d'être inscrit à la médiathèque pour y participer. La prochaine rencontre Vendredi 24 Septembre 2010 de 17h00 à 18h30

Nouveautés du secteur « adultes »



L'équipe de la médiathèque vous recommande...

Septembre-Octobre 2010

NOUVEAUTES ADULTES
Septembre-octobre 2010

Rentrée littéraire 2010
 Plus de 700 romans à paraître cet automne !
 Comment choisir ? Pour vos aider, nous avons sélectionné des titres* dont vous entendrez inévitablement parler et que vous aurez –nous l’espérons– envie de lire...

*Certains titres sont encore en commande : ils ne seront que PROCHAINEMENT disponibles à la médiathèque.

BANDES DESSINEES :

 Benjamin, 42 ans, auteur de bande dessinée, part à la recherche d'une femme asiatique inconnue avec laquelle il a partagé une nuit dix-sept ans auparavant. Il rencontre Michihiko, un patron de café sympathique mais très peu doué pour le café. Les deux hommes se confient leurs difficultés respectives dans leurs vies sentimentales. S'ensuit une série de quiproquos.
TAKAHAM Kan. Deux expressos. BDA-TAK-d

Un western moderne et décalé suivi de plusieurs histoires mettant en scène un amoureux obligé de tuer à coup de Polaroid un assassin laissant ses victimes incrédules, ainsi qu'un père et un fils contraints de se porter l'un l'autre pour régler leurs histoires de famille.
JASON. Low moon et autres histoires. BDA-JAS-I

Au sortir de la Grande Guerre, au Royaume de Yougoslavie qui vient de naître, dans une petite ville serbe, un homme ingénieux et entreprenant fait bâtir l'hôtel Yougoslavie, merveille de luxe et de modernité jamais vue dans les parages. L'hôtel possède, entre autres choses, une grande salle de bal avec un plafond en stuc représentant le ciel étoilé. Après la faillite de l'hôtel, la salle devient un cinéma, appelé Uranie, comme la muse.
PETROVIC Goran. Sous un ciel qui s'écaille. R-PET-s

Mai 1506. Michelangelo Buonarroti débarque à Constantinople. A Rome, il a délaissé le tombeau qu'il dessine pour Jules II, le pape guerrier et mauvais payeur. Il répond à l'invitation du sultan qui veut lui confier la conception d'un pont sur la Corne d'Or, projet retiré à Leonardo da Vinci. La rencontre de Michel-Ange avec l'Orient, entre séduction et dangers de l'étrangeté byzantine.
ENARD Mathias. Parle leur de batailles, de rois et d'éléphants. R-ENA-p

Dans les années 2000, John Johnson, dit le boa, maire de Coca en Californie, lance un concours international pour la construction d'un pont monumental, dans l'espoir de faire de sa ville une mégalopole. Le pont devient l'affaire de tous les habitants de la ville, des hommes d'affaires et de Georges Diderot, chef du chantier.
KERANGAL (de), Maylis. Naissance d'un pont. R-KER-n

Recueil de trois nouvelles. Sarah, une adolescente de quinze ans, cherche à assouvir un désir de vengeance irrépressible après l'agression dont elle a été victime. On retrouve également Chien Brun, à la recherche de l'âme soeur. Enfin un loup-garou en proie à de terribles accès de violence les soirs de pleine lune tente de mener une vie normale.
HARRISON Jim. Les jeux de la nuit. R-HAR-j

Anti-héroïne trentenaire, détective privée sans conviction ni talent, Lucie, la narratrice, est engagée pour retrouver une adolescente énigmatique et difficile, Valentine Galtan, perdue sur un quai de métro parisien par sa grand-mère. Lucie va faire équipe avec la Hyène, une collègue aux méthodes radicales, pour tenter de retrouver Valentine à Barcelone...
DESPENTES Virginie. Apocalypse bébé. R-DES-a

Clay revient à Los Angeles et retrouve ceux qu'il a connu dans sa jeunesse. Producteur associé à l'adaptation au cinéma de son dernier scénario, il participe au casting et fait tout pour séduire Rain, une jeune actrice sublime mais sans talent. Il découvre qu'il est constamment observé et suivi... Jalousie, trahisons, meurtres et manipulations dans cette suite de Moins que zéro.
EASTON ELLIS Bret. Suite(s) impériale(s). R-EAS-s

Au coeur de la tempête qui dévaste La Nouvelle-Orléans, dans un saisissant décor d'apocalypse, quelques personnages affrontent la fureur des éléments, mais aussi leur propre nuit intérieure.
GAUDE Laurent. Ouragan. R-GAU-o

Possibilité de réserver les titres non disponibles : renseignements à l'accueil